

Рекомендации для родителей Детей с нарушением письменной речи

1. Не сравнивайте своего ребёнка с товарищами, братьями и сёстрами, подчёркивая их успехи.
2. Если есть хоть малейший прогресс, похвалите, подбодрите старания ребёнка, подчеркните их.
3. Не встречайте ребёнка дома строгим вопросом: «Что ты – сегодня получил?».
4. Не надоедайте ребёнку упрёками по поводу выполнения домашних заданий. Если вы будете сидеть всё время «над душой», следя за каждым его движением, то это ещё один повод поверить в свою собственную беспомощность.
5. Помните, что во второй половине дня работоспособность ребёнка снижена. Непрерывная работа не должна превышать 15 минут.
6. Не ограничивайте любимые занятия (в кружке, секции и т.п.) из-за неудач в школе. Если же такого занятия нет, то постараться позитивно настроить ребёнка на необходимость его участия в жизни общества.
7. Медлительный ребёнок должен иметь возможность работать в доступном для него темпе.
8. Не дают результатов бесконечные переписывания домашних заданий сначала на черновик, а затем в рабочую тетрадь.
9. Будьте снисходительны к почерку своего ребёнка.
10. Нужно постараться любить и ценить не успехи ребёнка, а его самого. Необходимо понять ребёнка, его трудности, увидеть его переживания, основываясь на взаимном доверии и уважении его личности.

Примерные ошибки при нарушении письма

1. Пропуск гласных букв в слове: *упала* – «упла».
2. Пропуск согласных букв в слове: *стол* – «сол», *встают* – «стают».
3. Перестановка букв в слове: *клюква* – «клевка».
4. Пропуск букв в слове: *бабочка* – «бачка».
5. Искажение сов: *лошадь* – «ложит», *коньки* – «куни».
6. Недописывание слов: *растёт* – «растё».
7. Вставки лишних букв в слове: *поют* – «поеют».
8. Неумение обозначать мягкость согласных:
 - гласными буквами *я, ё, ю, е*: *мяч* – «мач»;
 - мягким знаком: *коньки* – «конки».
9. Смешение сходных по написанию букв (*б – д, м – л*): *болит* – «долит».
10. Смешение сходных по звучанию согласных (*ш – щ, ч – ц, з – ж, и – е, т – д, п – б, в – ф, г – к, з – с, и – ж, л – р*): *шапка* – «сапка», *галка* – «калка».
11. Неправильное согласование слов в предложении: *Вова сидит на стуле* – «Вова сидит стул».
12. Слитное написание слов с предметами, раздельное написание с приставками: *в лесу* – «влесу», *прилетели* – «при летели».

Ошибки при нарушении чтения

1. Пропуск букв, слогов, предлогов при чтении.
2. Замена букв: *сом* – «тсол».
3. Перестановка букв: *клюква* – «кулва».
4. Чтение по догадке – ребёнок читает начало слова, конец его не дочитывает, а договаривает так, как думает: *сло/ны* – «сло/жи».
5. Чтение «по буквам» - при чтении буквы читает отдельно, не сливая в слоги: *рама* – «р...а...м...а».

Если какие-либо из перечисленных ошибок встречаются у вашего ребёнка довольно часто, не исчезают в процессе обучения, обратитесь к логопеду.

ДИСЛЕКСИЯ И ДИСГРАФИЯ

ЧТО ЭТО ?

С началом обучения в школе у некоторых детей вдруг обнаруживаются затруднения с чтением и письмом. Такие дети представляют некоторые сложности для педагога, таких детей ругают за почерк родители.

ДИСЛЕКСИЯ – частичное нарушение процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

ДИСГРАФИЯ – частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки.

Дети с дислексией допускают ошибки при чтении: пропускают звуки, добавляют ненужные, меняют буквы местами, иногда пропускают начальные или последние слоги слов, искажают звучание слов, скорость чтения у таких детей невысокая. Часто страдает способность чётко воспринимать на слух определённые звуки и использовать их в собственной речи при чтении и письме. Нарушается при этом возможность различения близких звуков: [б – п, д – т, г – к, с – з, ж – ш и др.]. Поэтому такие дети очень неохотно выполняют задания по русскому языку: пересказ, чтение, изложение – все эти виды работ вызывают у них трудности.

При дисграфии дети с трудом овладевают письмом: их диктанты, выполненные ими упражнения содержат множество грамматических ошибок.

Они не используют заглавные буквы, знаки препинания, у них ужасный почерк. В средних и старших классах ребята стараются использовать при письме короткие фразы с ограниченным набором слов, но в написании этих слов они допускают грубые ошибки. Нередко такие дети отказываются посещать уроки русского языка или выполнять письменные задания. У них развивается чувство собственной ущербности, депрессия, в коллективе они находятся в изоляции. Взрослые с подобным дефектом не в состоянии сочинить

поздравительную открытку или письмо, они стараются найти работу, где не надо ничего писать.

У детей с дисграфией отдельные буквы неверно ориентированы в пространстве. Они путают похожие по начертанию буквы: «З» и «Э», «Р» и «Ь» (мягкий знак).

Они могут не обратить внимания на лишнюю палочку в букве «Ш» или «крючок» в букве «Щ». Пишут такие дети медленно, неровно; если они не в настроении, то почерк расстраивается окончательно.

Определить наличие нарушений письма и чтения, в целом, несложно. Есть типичные ошибки, повторение которых из раза в раз при чтении или письме, должно вас насторожить:

- Смешение букв при чтении и письме по оптическому сходству: *б – д; п – т; Е – З, а – о; д – у* и т.д.
- Ошибки, связанные с нарушением произношения. Отсутствие каких-то звуков или замена одних звуков на другие в устной речи соответственно отражается и на письме. Ребёнок пишет то же, что и говорит: *шапка – «сакка»* и т.п.
- Смешение фонем по акустико-артикуляционному сходству, что происходит при нарушениях фонематического восприятия. При этой форме дисграфии особенно тяжело детям даётся письмо под диктовку.
- Смешиваются гласные: *о – у, ё – ю*; согласные: *р – л, й – ль*; парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, звуки *ц, ч, щ*, смешиваются как между собой, так и с другими фонемами. Например: *дупло – «дубло», любит – «лѣбит»*.
- Мы часто радуемся, когда ребёнок бегло читает в дошкольном возрасте, а это при недостаточно сформированной фонетико-фонематической стороне может привести к ошибкам на письме: пропуск букв и слогов, недописание слов.

- Часты при дисграфии ошибки персеверации (застревание): «За зомом росла мамина» (За домом росла малина), антиципации (предвосхищение, упреждение): «Дод небом долубым» (Под небом голубым).
- Большой процент ошибок из-за неумения ребёнка передавать на письме мягкость согласных: «солыть» (солить), «вьезет» (везет), «есьть» (есть).
- Слитное написание предлогов, отдельное – приставок также является одним из проявлений дисграфии.

Все ошибки, которые можно отнести к дисграфии и дислексии, специфичны, типичны и носят стойкий характер. Если ваш ребёнок допускает подобные ошибки, но если они единичны, то причины надо искать в другом. Не являются дисграфическими ошибки, допущенные из-за незнания грамматических правил.

ПОЧЕМУ ВОЗНИКАЮТ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА

Процесс становления чтения и письма очень сложен. В нём участвуют четыре анализатора:

- ❶ *речедвигательный*, который помогает осуществлять артикулирование, т.е. наше произношение;
- ❷ *речеслуховой*, который помогает произвести отбор нужной фонемы;
- ❸ *зрительный*, который подбирает соответствующую графему;
- ❹ *двигательный*, с помощью которого осуществляется перевод графемы в кинему (совокупность определённых движений, необходимых для записи).

Все эти сложные перешифровки осуществляются в теменно-затылочно-височной областях головного мозга и окончательно формируются на 10-11 году жизни.

Письмо начинается с мотива, побуждения – этот уровень обеспечивается лобными долями коры головного мозга.

Огромное значение для овладения процессами письма и чтения имеет степень сформированности всех сторон речи. Поэтому нарушения или задержка в развитии фонематического восприятия, лексико-грамматических сторон, звукопроизношения на разных этапах развития являются одной из основных причин дисграфии и дислексии.

Если у ребёнка нарушен речевой слух, то, понятно, уму очень трудно научиться читать и писать. В самом деле, как он может читать, если нечётко слышит звучащую речь? Овладевать письмом он также не в состоянии, так как не знает, какой звук обозначает та или иная буква. Задача осложняется ещё и тем, что ребёнок должен правильно уловить определённый звук и представить его в виде знака (буквы) в быстром потоке воспринимаемой им речи. Поэтому обучение грамоте ребёнка с дефектным речевым слухом – сложная педагогическая проблема.

В группу риска входят дети, не страдающие речевыми нарушениями, но имеющие недостаточно чёткую артикуляцию. Про них обычно говорят: «Еле языком ворочает...», - их называют «мямлями». Нечёткая команда от нечёткого артикулирования, да ещё при недосформированности фонематических процессов, может вызывать и нечёткие ответные реакции, что влечёт за собой ошибки в чтении и письме.

Наряду с речевым (фонематическим) слухом люди обладают особым зрением на буквы. Оказывается, что просто видеть окружающий мир (явления, предметы, людей) недостаточно для овладения письмом. Необходимо обладать зрением на буквы, позволяющим запомнить и воспроизвести их очертания.

Значит, для полноценного обучения ребёнок должен иметь удовлетворительное интеллектуальное развитие, речевой слух и особое зрение на буквы. Иначе успешно овладеть чтением и письмом он не сможет.

На особенности формирования речи и, как следствие, появление дисграфии и дислексии, влияет и более «глубинные» факторы. Например, неравное развитие полушарий мозга.

Какая область мозга «отвечает» письмо и чтение? Оказывается, центр речи у большинства людей находится в левом полушарии. Правая же гемисфера мозга «заведует» предметными символами, зрительными образами. Поэтому у народов, письменность которых представлена иероглифами (например, у китайцев), лучше развита правая половина мозга. Письмо и чтение у жителей Китая, в отличие от европейцев, пострадает при неполадках справа.

Анатомическими особенностями центральной нервной системы объясняются известные врачам факты неплохих способностей к рисованию у дисграфиков. Такой ребёнок с трудом осваивает письмо, но получает похвальные отзывы учителя рисования. Так и должно быть, потому что у этого ребёнка более «древняя», автоматизированная область правого полушария никоим образом не изменена. Нелады с русским языком не мешают этим детям «объясняться» с помощью рисунка (как в древности – посредством изображения на скалах, бересте, глиняных изделиях).

Логопеды обращают внимание на «зеркальный» характер письма пациентов. При этом буквы перевёрнуты в другую сторону – как при изображении в зеркале. Например: «С» и «З» открываются влево; «Ч» и «Р» выдающейся частью написаны в другую сторону... Зеркальное письмо наблюдается при разных расстройствах, однако врач при подобном явлении ищет явное или скрытое левшество. Ищет и нередко находит: зеркальные перевороты букв – характерная особенность левшей.

Играет роль и наследственный фактор, когда ребёнку передаётся несформированность мозговых структур, их качественная незрелость. В этом случае в результате затруднения коркового контроля при овладении письменной речью ребёнок может испытывать примерно те же трудности, что и родители в школе.

Существует генетическая предрасположенность к наличию этого изъяна, так как это расстройство наблюдается у нескольких членов в отдельных семьях. Нарушение чтения чаще становится очевидным ко 2-му классу. Иногда дислексия со временем компенсируется, но в ряде случаев остаётся и в более старшем возрасте.

Наличие врождённых особенностей, влияющих на возникновение дислексии и дисграфии, объясняет тот факт, что нередко оба вида расстройства наблюдаются у одного и того же ребёнка. При этом признаков

отставания в умственном развитии у такого ребёнка чаще всего не наблюдается. Ребёнок оказывается не в ладах с русским языком, хотя хорошо справляется с математикой и другими предметами, где, казалось бы, требуется больше сообразительности.

Ещё одно интересное наблюдение психологов: дислексия встречается у мальчиков в 3-4 раза чаще, чем у девочек. Около 5-8 % школьников страдают дислексией.

Иногда, однако, причиной дисграфии и дислексии может стать двуязычие в семье. В последнее время, в силу больших изменений в географии общества,

когда многие вынуждены покидать свой дом, учить второй язык, эта причина становится всё более актуальной.

Причиной дислексии и дисграфии может явиться и расстройство в системах, обеспечивающих пространственное и временное воспитание.

Специальная литература приводит данные института Клаперада, по которым в основе дислексии можно наблюдать действия отрицательной связи «мать - ребёнок». Так, ребёнок, которого кормят насильно, который привыкает сопротивляться в отношении еды, приобретает ту же манеру и в отношении интеллектуальной пищи. Это сопротивление, которое он обнаруживает при общении с матерью, потом переносится на учителя.

Важны даже такие вещи, которые на первый взгляд кажутся незначительными. Например, очень часто при чтении ребёнку трудно следить за строчкой, взгляд скользит. Учёные, проведя исследования, предполагают, что если в грудном возрасте малыш лежит так, что экран телевизора попадает в поле его зрения, то глазные мышцы привыкают к хаотичному движению. Поэтому в дошкольном возрасте полезны упражнения для подготовки глазных мышц к последовательному слежению за строчкой.

ВЕЧНЫЙ ВОПРОС: ЧТО ДЕЛАТЬ?

Что делать, если у ребёнка обнаружилась дислексия или дисграфия?

Прежде всего: не падать духом. Такие ребята вполне способны овладеть чтением и письмом, если они будут настойчиво заниматься. Кому-то понадобятся годы занятий, кому-то месяцы. Суть уроков – тренировка речевого слуха и буквенного зрения.

Лучше всего не только обратиться к логопеду, но и самим заниматься с ребёнком. Логопедические занятия обычно проводятся по определённой системе: используются различные речевые игры, разрезная или магнитная азбука для складывания слов, выделение грамматических элементов слов. Ребёнок должен усвоить, как произносятся определённые звуки и какой букве при письме этот звук соответствует. Обычно логопед прибегает к противопоставлениям, «отрабатывая», чем отличается твёрдое произношение от мягкого, глухое-от звонкого...

Тренировка ведётся путём повторения слов, диктанта, подбора слов по заданным звукам, анализа звукобуквенного состава слов. Понятно, что используют наглядный материал, помогающий запомнить начертания букв: «О» напоминает обруч, «Ж» - жука, «С» - полумесяц.... Стремиться наращивать скорость чтения и письма не следует – ребёнок должен основательно «почувствовать» отдельные звуки (буквы).

Неплохо также обратиться к психоневрологу: он может помочь логопедическим занятиям, порекомендовав определенные стимулирующие, улучшающие память и обмен веществ мозга препараты. Главное - помнить, что дислексия и дисграфия - это состояния, для определения которых требуется тесное сотрудничество врача, логопеда и родителей.

Есть несколько упражнений, которые помогут вашему ребенку справиться с дисграфией:

1. Ежедневно в течение 5 мин (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной,

затем перейти к согласным. Варианты могут быть самые разные. Например, букву «а» зачеркнуть, а букву «о» обвести. Можно давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Например, р - л, с - ш и т.д.

Через 2-2,5 месяца таких упражнений (но при условии - ежедневно и не более 5 мин) улучшается качество письма.

2. Каждый день пишите короткие диктанты карандашом. Небольшой текст не утомит ребенка, и он будет делать меньше ошибок (что очень воодушевляет...) Пишите тексты по 150 - 200 слов, с проверкой. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (не в коем случае не красной!) Затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Малыш имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Цель достигнута: ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии.

3. Давайте ребенку упражнения на медленное прочтение с ярко выраженной артикуляцией и списывание текста.

Занимаясь с ребенком, помните несколько основных правил:

1. На всем протяжении специальных занятий ребенку необходим режим благоприятствования. После многочисленных двоек и троек, неприятных разговоров дома он должен почувствовать хоть маленький, но успех.

2. Откажитесь от проверок ребенка на скорость чтения. Надо сказать, что эти проверки давно уже вызывают справедливые нарекания у психологов и дефектологов. Хорошо еще, если учитель, понимая, какой стресс испытывает ребенок при этой проверке, проводит ее без акцентов, скрыто. А ведь бывает и так, что создают полную обстановку экзамена, вызывают ребенка одного, ставят на виду часы, да еще и проверяет не своя учительница, а завуч. Может быть, для ученика без проблем это все и не имеет значения, но у наших пациентов может развиваться невроз. Поэтому, если уж вам необходимо провести проверку на скорость чтения, сделайте это как можно в более щадящей форме.

3. Помните, что нельзя давать упражнения, в которых текст написан с

ошибками (подлежащими исправлению).

4. Подход «больше читать и писать» успеха не принесет. Лучше меньше, но качественнее. Не читайте больших текстов и не пишите больших диктантов с ребенком. На первых этапах должно быть больше работы с устной речью: упражнения на развитие фонематического восприятия, звуковой анализ слова. Многочисленные ошибки, которые ребенок с дисграфией неизбежно допустит в длинном диктанте, только зафиксируются в его памяти как негативный опыт.

5. Не хвалите сильно за небольшие успехи, лучше не ругайте и не огорчайтесь, когда у ребенка что-то не получается. Очень важно не показывать ребенку свою эмоциональную вовлеченность: не злиться, не раздражаться и не радоваться слишком бурно. Лучше гармоничное состояние спокойствия и уверенности в успехе - оно гораздо более будет способствовать устойчивым хорошим результатам