

Приёмы коррекционной работы при обучении младших школьников с ЗПР. Звук и буква 1класс.

**Бархатова Марина Александровна, учитель-логопед
КГКОУ «Школа №4»**

В последние годы наблюдается значительное увеличение детей с проблемами в развитии психических процессов. Обучение таких детей является проблемой не только для дефектологии, но и для общей педагогики.

Психологические особенности развития детей с ЗПР отчетливо проявляются при зачислении в школу. В отличие от нормально формирующихся сверстников, дети с ЗПР существенно отличаются особенностями познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и характеру поведения, что создаёт трудности в социализации и обучении (Т.А. Власова М.С. Певзнер, Г.Е. Сухарева, Н.Л. Белопольская и др).

При обучении младших школьников данной группы в инклюзии педагоги часто сталкиваются с проблемой обучения грамоте. Дети с ЗПР не имеют серьёзных нарушений в формировании психических функций, как у детей с олигофренией. Сниженная обучаемость таких детей связана с замедлением образования отдельных психических функций. Обучающиеся плохо запоминают алфавит, путают названия букв, трудности в освоении конфигурации букв и как следствие, трудности в формировании навыков чтения и письма.

Проблема преодоления трудностей в обучении младших школьников с ЗПР чтению и письму, в инклюзивном образовании, на сегодняшний день является весьма актуальной.

Что же мешает детям рассматриваемой категории успешно осваивать школьную программу?

Для младших школьников с ЗПР характерны:

- Недостаточная продуктивность основных составляющих памяти (запоминание, сохранение, воспроизведение);
- Преобладание наглядной памяти над словесной;
- Низкий уровень развития процесса внимания (неустойчивость, слабость распределения, концентрации, плохая переключаемость, быстрая истощаемость);
- Недоразвитие процесса перекодирования при соотнесении стимулов разных модальностей (звуков и букв);
- Нарушение слуходвигательных, зрительно-двигательных или слухозрительных связей.

Перечисленные особенности развития затрудняют обучение детей с ЗПР, они испытывают сложности при переводе звука в букву и наоборот, поэтому требуется больше времени для обучения чтению и письму, а так же, учитываются некоторые особенности:

- уделяется внимание звуковому анализу и синтезу слова (выделение звука на фоне слова, вычленению последовательности звуков в слове);
- звукам сходным по звучанию уделяется больше времени, последовательное усложнение слоговой структуры слова;
- слова с йотированными гласными и со звонкими согласными в слабой позиции, с безударными гласными в корне слова не используются для отработки навыка звукового анализа на первых этапах обучения.

Эффективность работы педагога обеспечивается совокупностью следующих принципов, сформулированных Р.Д. Тригер:

- развитие сенсорного опыта в области родного языка и введение в пассивную речь ребенка соответствующей терминологии;
- знания и умения формируются и развиваются в процессе активной речевой и графико-символической деятельности ребенка;
- применяется поэтапное формирование языковых умений и навыков: от развернутого внешнего действия с условными заместителями звуков, слов, предложений с опорой на условно-графическую схему ко все более свернутому умственному действию без опоры на условно-графическую схему, и далее — без вспомогательных действий (с условными заместителями звуков, слов, предложений).

Особое внимание следует уделить подготовке к обучению грамоте детей с ЗПР в рамках темы «Звуки речи», которая состоит из двух основных моментов.

Первый, формирование умения вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать и выделять звуки, из которых оно состоит, отработка артикуляции произношения каждого звука, уточнение его правильного звучания.

Второй, развитие способности последовательно вычленять и сочетать звуки в словах различной слоговой структуры.

Всё это необходимо учитывать при проведении уроков русского языка и чтения у младших школьников с ЗПР в инклюзии.

Так как известно, что игровые мотивы у обучающихся рассматриваемой категории являются ведущими, то на коррекционных занятиях широко используются игры и занимательные приёмы (смешные стихи, картинки, шутливые упражнения, занимательные кроссворды, загадки), а так же элементы многосенсорных технологий, которые опираются на взаимодействие левого и правого полушарий, разных каналов восприятия - визуального, слухового и кинестетического, разных типов запоминания и мышления. Это значительно повышает продуктивность обучения, сокращает время, необходимое для усвоения правильного произношения звука, названия и написания буквы, что в дальнейшем успешно формирует навыки чтения и письма.

Рассмотрим приёмы коррекционной работы со звуком и буквой на начальном этапе обучения.

Выделив из слова звук, дети знакомятся с его звучанием и произношением с помощью индивидуальных зеркал. Рассматривают положение языка, губ, зубов, учитель обращает внимание детей на особенности произношения этого звука. Есть ли воздушная струя, какая она по ощущениям, тёплая или холодная, что происходит с горлом, есть ли вибрация или нет и т.п.(рис.1)

Губы	Зубы	Язык	Воздушная струя
			
округлены как колечко	сближены, но не сомкнуты	как «Чашечка», кончик языка поднят к бугорочкам за верхними зубами, язык - прямой	теплая, встречает преграду 

Рис. 1 Характеристика звука.

Дети прислушиваются к произношению звука учителем, рассматривают иллюстрацию звукового профиля (рис.2), используя приём метода сенсорной интеграции, моделируют движение языка кистью руки (рис.3),

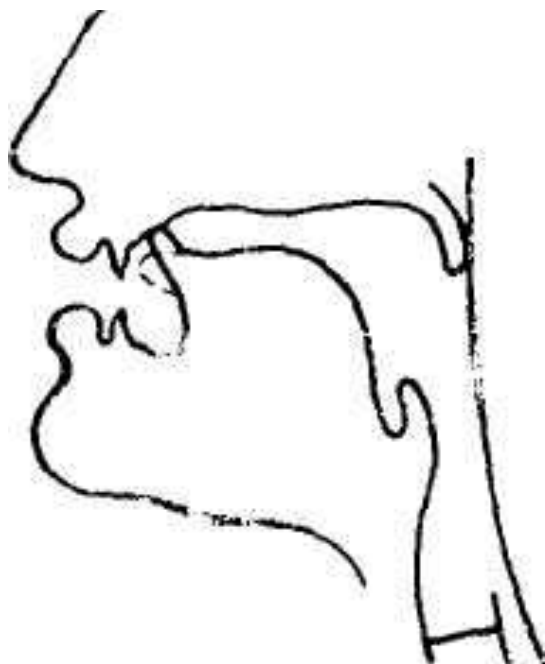


Рис. 2 Звуковой профиль Р



Рис. 3 Движение языка вверх-вниз.

Чёткая, ясная артикуляция укрепляет мышцы языка, губ, способствует формированию фонематического восприятия, улучшает звуковое произношение в целом, укрепляет сенсорные связи звука с органами речи. Особое внимание уделяют звукам сходным по произношению и звучанию [о]- [у], звонкие-глухие, свистящие-шипящие. Определяется система условных обозначений для характеристики звука (рис.4)

 гласный	 согласный	
		
	 твёрдый	 мягкий

Рис. 4 Условные обозначения характеристики звука.

При переходе от звука к букве детям с ЗПР требуется больше времени на усвоение очертания буквы, в силу особенностей развития, а также формирования навыков их написания. В ходе обучения применяются разнообразные приёмы и элементы многосенсорной технологии. Педагог предлагает потрогать, ощутить букву, разобрать из каких частей она состоит, чтобы усвоить целостный образ буквы. Для этого букву моделируют «на пальцах», развивая и мелкую моторику (рис.5), конструируют из счётных палочек, геометрических фигур (элементы технологии Никитина Б.П.) (рис.6).

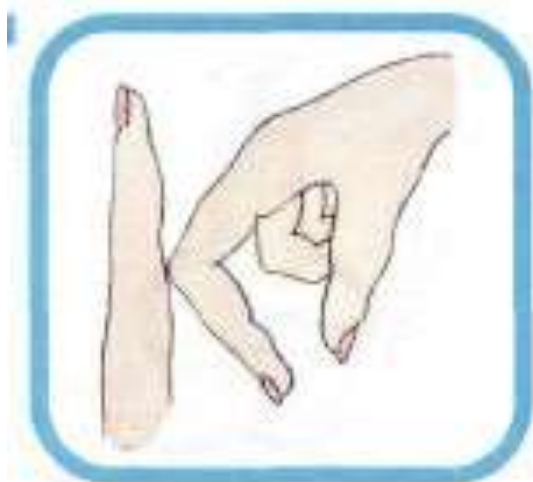


Рис. 5 Буква К



Рис. 6 Собери букву В.

Использование материала разной фактуры (рис.7) позволяет сделать процесс обучения интересным, что несомненно создаёт положительную установку на учебную деятельность и помогает усвоить учебный материал.



Рис. 7 Материалы для конструирования букв.

Для запоминания буквы подбираются яркие образы, стихи, совпадающие по смыслу с очертаниями буквы (рис.8). Например:

Буква А, буква А алфавиту голова,
Знает Вова, знает Света, А похожа на ракету.



Рис. 8 Образ буквы А.

Разнообразие применения коррекционных приёмов в обучении младших школьников с ЗПР грамоте даёт возможность детям лучше запомнить учебный материал, повышает познавательный интерес к деятельности, формирует положительное отношение к учёбе в целом.

Рекомендуемая литература:

1. Бушинская Е.А. Задержка речевого развития: взгляд изнутри с позиции сенсорной интеграции.
2. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.- 208 с
3. Светлана Юлиановна Шишкова. Буквограмма. В школу с радостью. Коррекция и развитие письменной и устной речи. От 5 до 14 лет.
4. Тригер Р.Д. Особенности системы подготовки к обучению грамоте детей с задержкой психического развития, Альманах №29 "Специальные методы обучения грамоте разных категорий детей с ОВЗ", 2017
5. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. Издательство: Гном, 2017 г. Альбом для индивидуальной работы.
6. Сайт READIK.RU http://readik.ru/str1_19_1_3.php
7. Сайт учителя начальных классов <http://serbina-sv.ru/kopilka-znaniy/uchenikam/alfavit-v-stihah-na-cto-pohozha-bukva/page-5.html>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=So4cOJMDHeg>